

STUDIO CENACCHI
ARTE CONTEMPORANEA

I luoghi della polvere

Opere di Augusto Gadea

a cura di Jacopo Cenacchi



Inaugurazione: 3 ottobre 2019, ore 18.00

3 ottobre 2019 - 26 ottobre 2019

STUDIO CENACCHI

Via Santo Stefano 63, Bologna

Sabato 3 ottobre 2019 alle 18.00 inaugura presso gli spazi dello **Studio Cenacchi** nel cuore di Bologna, la mostra "***I luoghi della polvere***" con **25 recenti opere** del giovane artista uruguayano **Augusto Gadea**. L'esposizione, a cura di **Jacopo Cenacchi** e che si avvale del testo critico del **Prof. Raffaele Milani**, proseguirà **fino al 26 ottobre 2019**.

Il lavoro di Augusto Gadea, origina dal suo costante interrogarsi sulla storia del paesaggio attraverso la pittura e sull'utilizzo della terra, oggi, per rappresentarlo. Le sue opere sono infatti tenacemente materiche; utilizza tecniche tradizionali come il carboncino, i pastelli, insieme ad argilla, terra, sabbia.

I territori rurali dell'Uruguay ed emiliano. Questi i soggetti dell'esposizione, che connettendoli, fa risuonare i paesaggi dei due paesi, quasi a fondersi, uniti dalla rappresentazione della natura, lirica e insieme vibrante, dell'autore.

“Tutta la terra in sostanza può essere guardata secondo due paradigmi: l'ordine come il disordine delle forme, l'armonia come la disarmonia. Paradiso e apocalisse sono qui, attorno a noi: splendide campagne o scempi delle guerre e dell'attività irresponsabile dell'uomo. Osserviamo l'immensa scultura e architettura del mondo e il suo sconvolgimento; ne traiamo comunque piacere nella rappresentazione, perché lo spirito catartico che la caratterizza ci solleva dalla miserevole condizione del dolore. Tra i due poli constatiamo l'esistenza di una gamma di varie bellezze che vanno da un estremo all'altro. I quattro elementi naturali -l'acqua, la terra, l'aria, il fuoco- sono pronti a generare terrore o sublimità per cui tutte le forze appaiono sempre in un equilibrio precario e instabile. In tale verità dell'inquietudine si pone l'elogio della terra di Augusto Gadea. [...]”

dal testo critico di Raffaele Milani

AUGUSTO GADEA

nasce a Montevideo nel 1989.

Studia alla Escuela Nacional de Bellas Artes di Montevideo e si specializza (2018), tramite una borsa di studio del Ministero di Educazione e Cultura dell'Uruguay, in tecniche di pittura contemporanea presso l'Accademia d'Arte di Firenze.

E' tra i fondatori del collettivo “Marañas” che ha tra le sue finalità creare un ponte con il sistema educativo, le comunità e l'arte contemporanea attraverso l'ideazione di progetti.

Dal 2017 è direttore artistico e curatore della Residenza artistica AirMadreselva di Montevideo che ha lo scopo di essere un punto di riferimento per la mobilità internazionale e un appoggio per la ricerca e le relazioni con l'ambiente artistico locale.

Tra le mostre si segnalano la personale “En las tierras re-vueltas” al Museo Nazionale di Belli Arti “Juan Manuel Blanes”, Montevideo e, tra le collettive, oltre a numerose a Montevideo, “Permanenze fragili”, (Bologna 2017) a cura dell'Associazione Ottovolante e “Touch the space” realizzata dalla Makedonja Foundation a Skopje, Nord Macedonia (2019).

STUDIO CENACCHI

La galleria d'arte **Studio Cenacchi** nasce nel 2016 dalla ricerca e passione di **Jacopo Cenacchi** per l'arte contemporanea.

Lo spazio espositivo, di 160 mq, si sviluppa su tre piani di **Palazzo Ghiselli Vasselli**, edificio del Cinquecento situato in Via Santo Stefano 63, nel **centro di Bologna**. La galleria ha proposto artisti che si esprimono con i più diversi medium.

Studio Cenacchi mantiene un rapporto diretto con gli artisti, ricercando scrupolosamente la **qualità** delle opere proposte. Vengono rappresentati **artisti storicizzati e contemporanei**, italiani e di altre nazionalità.

Forniamo un attento servizio di **consulenza per l'acquisto di opere d'arte** ed effettuiamo sopralluoghi presso i domicili dei clienti, per realizzare **progetti volti alla collocazione delle opere d'arte** negli ambienti abitativi e di lavoro.

www.studiocenacchi.com

INFORMAZIONI UTILI

TITOLO: *I luoghi della polvere*

con 25 opere di Augusto Gadea datate dal 2018 al 2019

A CURA DI: Jacopo Cenacchi

DOVE: Studio Cenacchi, Via Santo Stefano 63, Bologna

INAUGURAZIONE: 3 ottobre 2019, ore 18.00

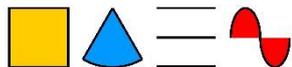
DATE DI APERTURA: 3 ottobre 2019 – 26 ottobre 2019

ORARI: da martedì a sabato dalle 15.30 alle 19.00 o su appuntamento

APERTURA STRAORDINARIA: venerdì 4 ottobre, San Petronio, ore 15,30 – 19,00

CATALOGO REALIZZATO DA Jacopo Cenacchi STAMPATO DA Nuova Grafica Imola

SPONSOR: Madera Engineering srl



MADERA ENGINEERING S.r.l.