



UN ARSICO LUMINOSO
2017, CM. 92 x 111 x P. 27
MECCANISMO A PARETE
OLIO SU LAMIERA DI FERRO

- 1 33 66
- 2 34 67
- 3 35 68
- 4 36 69
- 5 37 70
- 6 38 71
- 7 39 72
- 8 40 73
- 9 41 74
- 10 42 75
- 11 43
- 12 44
- 13 45
- 14 46
- 15 47
- 16 48
- 17 49
- 18 50
- 19 51
- 20 52
- 21 53
- 22 54
- 23 55
- 24 56



CROCEFFISSIONE GRÜNEWALD
2017, CM. 500 x 350 x H. 320
INSTALLAZIONE
LAMIERA DI FERRO



RINGRAZIO
GUIDO PIACENTINI, ADRIANO GENTILUCCI
LABORATORIO DELL'IMPERFETTO

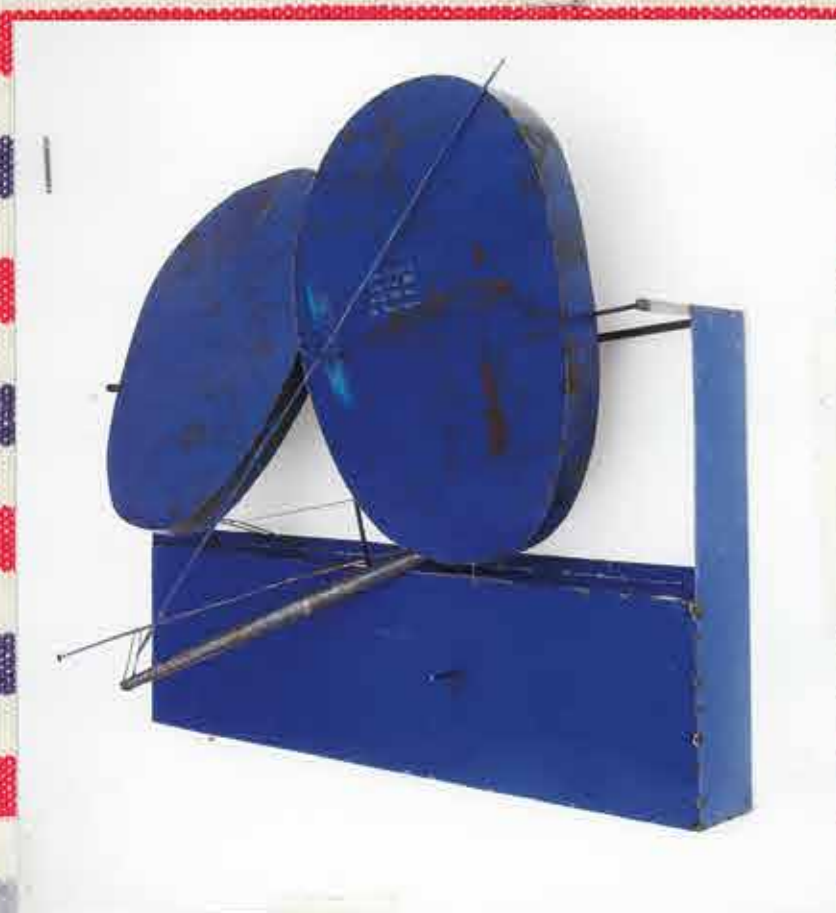
FOTO MATTEO MONTI



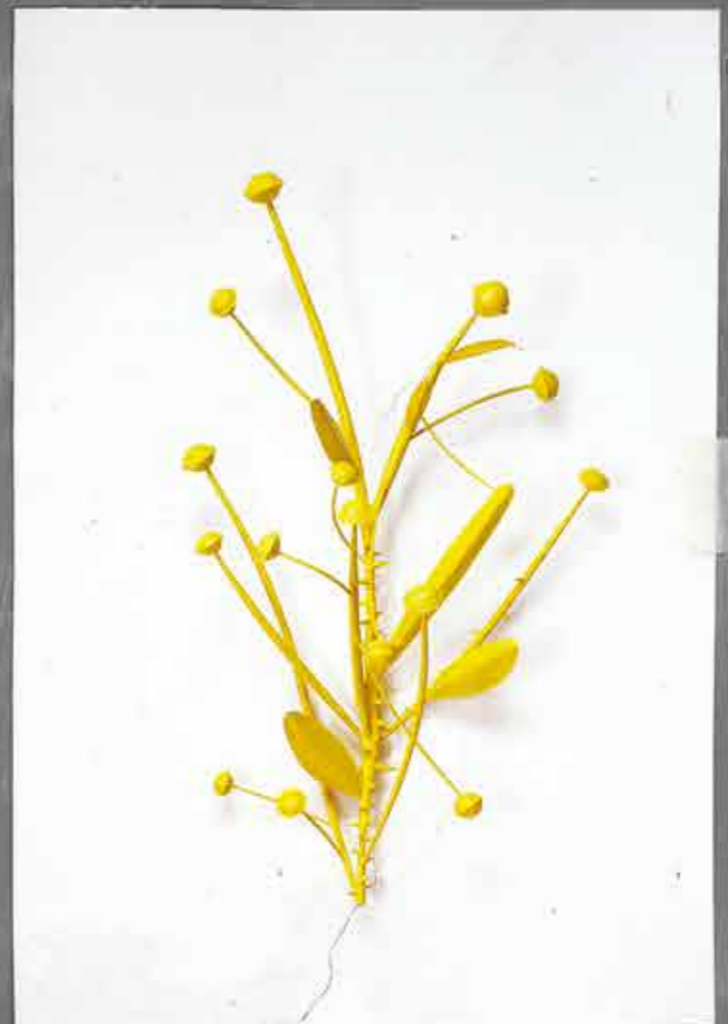
BUON DIO
2011, CM. 32 x 34 x P. 13
MECCANISMO A PARETE
OLIO SU LAMIERA DI FERRO



TESTA DI SCIMMIA CANNIBALE
2017, CM. 35 x 75 x P. 34
MECCANISMO A PARETE
OLIO SU LAMIERA DI FERRO



L'ILLUSIONE DEL DECAPITATO
2042, CM. 430 X 110 X P. 40
MECCANISMO A PARETE
OLIO SU LAMIERA DI FERRO



FLOWER NOISE
2047, CM. 80 X 130 X P. 62
OLIO SU LAMIERA DI FERRO



L'IMPERO DEI SENSI E DEGLI
APPLAUDITORI SEMPRE CIECHI
2047, CM. 42 X 52 X P. 42
MECCANISMO A PARETE
OLIO SU LAMIERA DI FERRO



OSCAR RALF BIALLA
2042, CM. 60 X 44 X H. 54
MECCANISMO A SACAMENTO
OLIO, VETRO, FERRO

STUDIO CENACCHI ARTE CONTEMPORANEA
VIA SANTO STEFANO 63
40125 BOLOGNA - ITALIA
+39 265547
INFO @ STUDIOCENACCHI.COM
WWW.STUDIOCENACCHI.COM

FRANCESCO BOCCHINI
CARNIVAL
20 GENNAIO 3 MARZO 2048

A MICHELA



AMOR RELESTE TURCHINO
2046, CM. 90 X 110 X H. 260
INSTALLAZIONE
OLIO SU LAMIERA DI FERRO

UNA PIETROVA
- FATA TURCHINA
- L'UCIENA DEI BARBANI
- L'ILLUSIONISTA N. MARCONI
- MAGICO
- L'ELFANTE VINCIANO
- CARO DI 20
- F. G. M. M. M.
- Oscar R. Bialla



FRANCESCO BOCCHINI
CARNIVAL