



STUDIO CENACCHI
ARTE CONTEMPORANEA

Imago Pietatis di Elena Franco

a cura di Jacopo Cenacchi



Elena Franco ©

22 gennaio – 4 luglio 2020
STUDIO CENACCHI

Via Santo Stefano 63, Bologna

La mostra di **Elena Franco** "*Imago Pietatis*", a cura di **Jacopo Cenacchi**, inaugurata mercoledì 22 gennaio 2020, negli spazi dello **Studio Cenacchi**, dopo l'interruzione causa CoVid-19, sarà prolungata e terminerà il **4 luglio**.

Studio Cenacchi Arte Contemporanea presenta la mostra di Elena Franco (Torino, 1973) che indaga le *Imagines Pietatis* dell'Archivio Storico del Monte di pietà di Bologna, conservate presso la Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna.

Imago Pietatis è il lavoro di **rilettura artistica di questo archivio**, che custodisce oltre un centinaio di volumi con la raffigurazione del Cristo in pietà dipinta sul taglio superiore di ognuno. Elena Franco ne **reinterpreta l'immagine creandone di nuove** e trattando i temi della solidarietà, della cura e della condizione umana, utilizzando linguaggi differenti. Il processo fotografico è senz'altro il comune denominatore delle varie produzioni, anche se il risultato non è mai una fotografia in senso classico bensì una serie di poster, immagini ottenute con lo scanner - anche rielaborate intervenendo manualmente - riprese digitali riprodotte su stoffa. La fotografia è il mezzo che l'artista ha utilizzato per eliminare il livello di esperienza diretta con l'archivio e costruire uno scenario esclusivamente pensato per l'immagine. Il tutto diventa qualcosa di più della semplice documentazione fotografica di un patrimonio artistico, culturale e documentario e si conclude con la produzione di un libro d'artista in sole tre copie.

La mostra è accompagnata e affiancata da un **libro/catalogo** che, oltre a presentare l'insieme delle opere in esposizione e il progetto artistico, si arricchisce dei testi della stessa artista e di Armando Antonelli, Elisa Baldini, Luisel De Gregoriis, Fabrizio Lollini, Luca Panaro, valorizzando sotto diversi punti di vista il patrimonio archivistico considerato. Il progetto grafico è stato affidato a Wowstudio e l'edizione ad ARTEMA.

Si ringrazia la Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna per avere promosso l'intero progetto artistico relativo alla valorizzazione dell'Archivio Storico del Monte di pietà di Bologna.

Elena Franco (Torino, 1973) è **architetto e fotografa**. Si occupa di **valorizzazione urbana e territoriale**. La fotografia – di documentazione e ricerca – occupa una gran parte della sua attività e viene spesso utilizzata nei suoi progetti, anche a supporto del lavoro di costruzione dell'identità locale e di percorsi di messa in rete di potenzialità territoriali. La sua principale ricerca fotografica *Hospitalia*, in corso dal 2012, dopo essere stata esposta in sedi istituzionali a Milano, Napoli, Vercelli, Losanna, Venezia, Firenze, Siena, Arles (FR), Lessines (BE), accompagnata da convegni e workshop ispirati dal suo lavoro, è ora un libro (ARTEMA 2017), pubblicato nel 2019 nella versione in inglese. Attualmente lavora su **progetti artistici che legano architettura, archivi e territorio**. Le sue opere fanno parte di collezioni pubbliche e private in Italia e all'estero. Collabora con Il Giornale dell'Architettura ed è direttore artistico della Fondazione Arte Nova.

La galleria d'arte **Studio Cenacchi**, aperta nel novembre 2016, nasce dalla ricerca e passione di **Jacopo Cenacchi** per l'arte; in particolare per l'arte contemporanea. Lo spazio espositivo, di 150 mq, si sviluppa su tre piani del cinquecentesco Palazzo Ghiselli Vasselli in Via Santo Stefano 63, una delle strade più monumentali del centro di **Bologna**. La galleria intende essere, in un universo artistico magmatico ed eccessivo dove gli stessi esperti faticano a orientarsi, **riferimento rigoroso**, intraprendendo la sua indagine nell'arte di oggi senza alcuna distinzione di medium o anagrafe. Studio Cenacchi mantiene un rapporto diretto con gli artisti che promuove, ricercando scrupolosamente la **qualità** delle opere proposte. Vengono rappresentati **artisti storicizzati e contemporanei**, italiani e di altre nazionalità. Si fornisce un attento servizio di **consulenza per l'acquisto di opere d'arte** e vengono effettuati sopralluoghi presso i domicili dei clienti, per realizzare **progetti volti alla collocazione delle opere d'arte** negli ambienti abitativi e di lavoro.

INFORMAZIONI UTILI

TITOLO: **Imago Pietatis**

opere di Elena Franco

A CURA DI: **Jacopo Cenacchi**

DOVE: **Studio Cenacchi, Via Santo Stefano 63, Bologna**

INAUGURAZIONE: **22 gennaio 2020, ore 18,00 – 21,00**

CHIUSURA: **4 luglio 2020**

ORARI: **da martedì a sabato dalle 15,30 alle 19,00 o su appuntamento**