

## Studio Cenacchi

### In mostra la creatività di Kido tra batik, teatro e grandi stilisti

Inaugura oggi allo Studio Cenacchi Arte Contemporanea (ore 18, via Santo Stefano, 63) la mostra «Kido, il suo batik, la sua arte».

Protagoniste sono le opere di Kido Emiliani, l'artista faentino scomparso due anni fa, che ha scelto l'antica tecnica indonesiana di pittura del tessuto come mezzo privilegiato per la sua

creatività. Giocando con le crepature della cera secca e con gli effetti che ne derivano, Kido ha mescolato questa particolare tecnica con quella più personale, presentando opere segnate da una profondità che rimanda alla tradizione orientale. Durante la mostra, giovedì 28 intervverrà lo scrittore Carlo Lucarelli, legato a Emiliani da una



storica amicizia e da una lunga collaborazione teatrale. Emiliani, infatti, in oltre 50 anni di attività, ha lavorato dapprima per i più importanti stilisti italiani (Valentino, Ferrè, Krizia e Balestra) per poi passare al teatro, dove ha curato la regia, la scenografia e i costumi di diversi spettacoli, iniziando sin da giovane con il suo amico Mario Zoli proseguendo con la compagnia «Alterego». Per 15 anni ha seguito le feste medievali di Brisighella, mettendo in scena molti spettacoli di Lucarelli.