

TRE STORIE DI ANIMAZIONE

Mattia Girotto, Leonardo Quaglieri, Sofia Spinabelli

a cura di Luca Panaro

Nel video di Mattia Girotto, *3 things to consider when you are looking for Graceland*, una figura solitaria cammina alla ricerca di un luogo di pace. Prima incontra un misterioso cavallo che dovrebbe condurlo a destinazione. Poi comunica con una lisca di pesce che però si frantuma ritornando scheletro. Un uccello che vola in formazione con il suo stormo e vola via. Ormai confuso, l'uomo si rivolge nuovamente al cavallo che gli suggerisce di guardare dentro di sé, nel suo petto si apre un buco dal quale soffia un vento freddo che porta i fantasmi di tutte le opportunità perdute. L'uomo è così pronto per raggiungere la terra della sua grazia.

Nell'opera di Leonardo Quaglieri, *Happy*, un uomo infelice, chiuso nel suo ufficio, viene distratto dalla caduta di volantini che promettono la felicità. Nel tentativo di procurarsene uno, cade miseramente dalla finestra andando incontro alla sua morte. La società propone modelli effimeri di felicità, che promettono gioie illusorie e spesso portano a un finale tragico. Il video sembra realizzato in stop-motion, ma, invece di essere costruito in modo tradizionale, riprendendo un vero set e personaggi modellati in plastilina, è stato interamente disegnato in computer grafica 3D.

Il lavoro di Sofia Spinabelli, *Il viaggio di Corneum*, nasce dalla mescolanza di più tecniche di animazione unite a riprese reali. Le immagini mostrano il cuore di una coniglia che intraprende un viaggio di guarigione. Il processo di cura dell'organo è scandito da riprese video ritraenti un vaso che si riempie di sangue e si infetta quando la protagonista conosce il "gentilconiglio" che la ferisce emotivamente. Nonostante questo il recipiente continua a portare ossigeno perché la coniglia deve superare il trauma subito. Infine, il cuore esce dalla tazzina di ceramica e torna alla coniglia.

Opentour 2023

Accademia di Belle Arti di Bologna

Scuola di Linguaggi del cinema e dell'audiovisivo