



GALLERIA
STUDIO CENACCHI

Marco Rigamonti

Periplo siciliano

a cura di Jacopo Cenacchi

13 gennaio - 17 febbraio 2024

Sabato 13 gennaio 2024 dalle ore 17,00 alle 20,00

Doppia inaugurazione a Bologna:

- Negli spazi di **Galleria Studio Cenacchi in Via Santo Stefano 63,**
 - Negli spazi dello **Studio Legale Iusgate in Via Castiglione 81,**
- Inaugura **PERIPLO SICILIANO**,

mostra personale di fotografie di **Marco Rigamonti**. La seconda esposizione di Rigamonti in galleria, a cura di **Jacopo Cenacchi**, porta per la prima volta a Bologna la ricerca fotografica dell'autore sulla Sicilia, dopo essere stata presentata con grande successo a Milano all'ultima edizione di MIA Fair (marzo 2023). Le opere esposte sono 32, tra le quali 11 mai stampate prima.

Le fotografie di Rigamonti sono opere di un artista che, originario della valle padana -è piacentino-, ama profondamente la Sicilia, dove ha trascorso e trascorre una parte delle sue vacanze estive. Il suo obiettivo scarta i soggetti più frequentati e cerca, trovandoli, segni diversi rispetto all'immaginario consueto. Rigamonti con i suoi scatti riesce a trasmettere non solo la passione per questa terra ma anche il suo disincanto rispetto a quelle che Gaetano Savatteri chiama "rovine del contemporaneo".

Scriva infatti Gaetano Savatteri nel testo che introduce il volume *Periplo siciliano* (Postcart edizioni):

La Sicilia tenta di imporsi non solo con il peso di sé stessa, ma anche con il racconto di sé stessa. Lo fa in letteratura, lo fa nel cinema, lo fa nel teatro. E lo fa anche con l'occhio del fotografo. Marco Rigamonti ha cercato di scartare dal binario prestabilito, Ha scelto una Sicilia in cui, prevalentemente, domina il segno del contemporaneo. [...]

È andato per la Sicilia a cercare monumenti che non fossero fantasmi muti, ma edificati da noi e recentemente. Rovine del presente. Vestigia del contemporaneo. Un paesaggio estremo in cui il contrasto è tutto interno, senza alcuna comparizione, se non fosse per l'abbaglio di luce che rompe le ombre e le annulla.

Percepiamo dunque, osservando le opere esposte nelle due sedi della mostra, la pietas dell'autore verso questo territorio e tutte le sue contraddizioni. Elemento che restituisce all'osservatore l'immagine nitida della sensibilità e della poetica di Rigamonti.

MARCO RIGAMONTI

Cenni biografici.

Nasce a Piacenza nel 1958. Si laurea in ingegneria nucleare nel 1983 e durante degli studi universitari si appassiona alla fotografia. Esercita la professione di fotografo professionista dal 1995. È stato direttore del Festival Internazionale di Fotografia "Fotosintesi", tenutosi a Piacenza a partire dal 2004 per 5 edizioni. Ha partecipato a numerose fiere d'arte e mostre personali e collettive in Italia, Europa, Cina e Canada.

È presidente di TIFF_Collettivo di fotografia creativa e direttore artistico della galleria SPAZIO BFT. Sue immagini sono state pubblicate su importanti testate nazionali ed estere: Repubblica, La Stampa, Le Monde, Frankfurter Allgemeine ecc..

Ha pubblicato: – *Promenade*, Pazzini Editore, 2010 – *Stessa spiaggia, stesso mare*, Postcard 2013 – *Camargue*, Le pont rouge (F), 2015 – *Nativity scenes*, Editions Bessard (F), 2018 – *The bullet man*, Danilo Montanari ed., 2019 – *Periplo siciliano*, Postcard – Filigranes ed. (F) 2021 – *Deceptive stillness*, Artphilein (CH), 2022.

Per bio dettagliata: marcorigamonti.it

STUDIO CENACCHI

La galleria d'arte **Studio Cenacchi**, fondata nel 2016, nasce dalla ricerca e passione di **Jacopo Cenacchi** per l'arte contemporanea.

Lo spazio espositivo, di oltre **150 mq**, si sviluppa su tre piani dello storico Palazzo Ghiselli Vasselli, in Via Santo Stefano, nel pieno centro di Bologna. La location, fortemente connotata da volte, resti di affreschi cinquecenteschi e capitelli è stata scelta anche per far dialogare proficuamente lo spazio, insolito per una galleria d'arte contemporanea, e le opere di volta in volta esposte.

Studio Cenacchi ha un rapporto diretto con gli artisti che promuove, o con i loro eredi. Vengono proposti **artisti storicizzati e contemporanei**, italiani e di altre nazionalità, con una attenta scelta di qualità e senza distinzione di medium o anagrafe.

Si fornisce inoltre un attento servizio di **consulenza per l'acquisto di opere d'arte** e vengono effettuati sopralluoghi presso i domicili dei clienti, per realizzare **progetti volti alla collocazione delle opere d'arte** negli ambienti abitativi e di lavoro.

Tra le mostre si segnalano: *Tempera* di **Giorgio Zucchini**, *Carnival* di **Francesco Bocchini**, *Tutto il silenzio che c'era* di **Marco Rigamonti**, *I luoghi della polvere* di **Augusto Gadea**, *Berlin, Brandenburger Tor 1989* di **Massimo Golfieri**, *Bologna, dalle periferie al centro* di **Maurizio Tangerini**, *Imago Pietatis* di **Elena Franco**, *From London to free Derry* di **Gian Butturini**, *Ars curandi* di **Elena Franco**, *Ad lunam* di **Daniele Cabri**, *Testa carbonara* di **Francesco Bocchini**, *Cinema interiore* di **Simone Martinetto**, *La pittura* di **Sigfrido Bartolini**.

Info a: studiocenacchi.com

INFORMAZIONI UTILI

TITOLO:	<i>Periplo siciliano. 32 fotografie</i>
ARTISTA:	Marco Rigamonti
A CURA DI:	Jacopo Cenacchi
DOVE:	Galleria Studio Cenacchi, Via Santo Stefano 63, Bologna Studio Legale Iusgate, Via Castiglione 81, Bologna (5 minuti a piedi dalla galleria)
INAUGURAZIONE:	sabato 13 gennaio 2024 ore 17,00 sia in galleria che allo Studio Legale Iusgate L'artista si sposterà dalla galleria allo Studio Legale alle 18,30
DATE:	13 gennaio - 17 febbraio 2024
ORARI:	Galleria: da martedì a sabato ore 16,30 - 19,30 o su appuntamento Studio Legale: da lunedì a venerdì ore 9,00 - 18,00
ORARI STRAORD.:	-ART CITY in galleria Giovedì 1° febbraio ore 16,00 - 20,00 Venerdì 2 febbraio ore 16,00 - 20,00 Sabato 3 febbraio ore 10,00 - 12,30 e 16,00 - 24,00 Art City White Night: Appuntamento con Marco Rigamonti alle ore 18,30 Domenica 4 febbraio ore 10 - 12,30 e 16,00 - 20,00 -ART CITY in studio legale Sabato 3 febbraio ore 18,00 - 24,00 Art City White Night: Appuntamento con Marco Rigamonti alle ore 21,30 Domenica 4 febbraio ore 16,00 - 20,00
CONTATTI:	051 265517 (whatsapp business - telegram) galleria@studiocenacchi.com



Scan per info