

COMUNICATO STAMPA

DÌ LUCE
Davide Bramante

a cura di Raffaele Quattrone

Galleria Studio Cenacchi, Bologna
24 ottobre 2026 – 9 gennaio 2027

Inaugurazione: 24 ottobre 2026, ore 18:00

Dal 24 ottobre 2026 al 10 gennaio 2027, Galleria Studio Cenacchi a Bologna presenta DÌ LUCE, mostra personale di Davide Bramante a cura di Raffaele Quattrone. Il progetto riunisce una selezione di opere fotografiche, alcune delle quali presentate in light box, e propone una riflessione sulla luce non soltanto come elemento costitutivo della fotografia, ma come materia capace di far coesistere realtà, tempi e punti di vista differenti. Nelle immagini di Bramante le città non vengono mai semplicemente rappresentate. Architetture, monumenti, strade, mappe, paesaggi e presenze si incontrano all'interno dello stesso spazio visivo, dando origine a geografie inattese e paesaggi mentali. Madrid, Londra, Tokio e gli altri luoghi attraversati dall'artista perdono la propria apparente unità per rivelarsi come organismi complessi, composti da esperienze, attraversamenti e memorie sovrapposte. Le opere sono realizzate attraverso la tecnica delle esposizioni multiple direttamente in fase di ripresa. Bramante non costruisce quindi l'immagine attraverso un montaggio digitale successivo, ma nel momento stesso in cui guarda. Ogni scatto ne contiene altri; ogni luogo sembra custodire la memoria di ciò che è stato osservato prima. La sovrapposizione non è soltanto un procedimento fotografico, ma diventa il modo attraverso cui l'artista restituisce una condizione profondamente contemporanea: viviamo simultaneamente nel luogo in cui si trova il nostro corpo, in quelli che ricordiamo, in quelli che desideriamo e nelle immagini che continuamente riceviamo e produciamo.

Il titolo DÌ LUCE racchiude i diversi livelli del progetto. Può essere letto come un imperativo, quasi un'invocazione rivolta all'immagine: di luce, racconta attraverso la luce, rendi visibile. Nelle stesse parole risuona però anche l'espressione "di luce", che rimanda alla natura stessa della fotografia e, in modo ancora più evidente, alle opere presentate in light box. In questi lavori l'immagine non è semplicemente illuminata dall'esterno: la luce la attraversa e si dirige verso lo spettatore. L'opera non riceve soltanto luce, ma sembra produrla. Il titolo custodisce anche una dimensione biografica legata a Siracusa, città d'origine di Bramante, e alla figura della sua patrona, Santa Lucia. Il riferimento non trasforma la mostra in un progetto religioso, ma rimane sottotraccia come memoria personale e culturale. Il nome di Lucia, tradizionalmente associato alla lux e alla visione, incontra così la natura del mezzo fotografico e la ricerca dell'artista.

DÌ LUCE invita lo spettatore ad abbandonare l'idea di uno sguardo unico. Davanti alle fotografie di Bramante, l'occhio cerca un'immagine e ne incontra un'altra, riconosce un monumento e subito lo perde dentro una nuova geografia. La luce non chiarisce necessariamente il mondo e non ne riduce la complessità: permette alle sue molteplici dimensioni di rimanere visibili nello stesso istante.

La mostra diventa così una riflessione sul nostro modo di abitare il presente. La realtà non appare come qualcosa di stabile e univoco, ma come un sistema di relazioni, memorie e immagini che

continuamente si sovrappongono. DÌ LUCE è una richiesta rivolta alle opere, ma forse anche a chi le osserva: continuare a guardare quando una sola immagine non basta più.

SCHEMA DELLA MOSTRA

Titolo: DÌ LUCE

Artista: Davide Bramante

A cura di: Raffaele Quattrone

Sede: Galleria Studio Cenacchi, Via Santo Stefano, 63, Bologna

Periodo: 24 ottobre 2026 – 9 gennaio 2027

Inaugurazione: 24 ottobre 2026, ore 18:00

Orari di apertura: da martedì a sabato ore 16.30 – 19.30

Ingresso: LIBERO

Sito: <https://www.studiocenacchi.com/>

CONTATTI STAMPA